

# Областной фестиваль семейного творчества «Вдохновение»

**Фонд социальных практик демографического развития.**

Практики, направленные на создание условий для формирования  
позитивного образа материнства и отцовства, укрепление  
традиционных семейных ценностей

## **География соцпрактики:** Свердловская область

**Автор и руководитель фестиваля:** исполнительный директор Свердловской региональной общественной организации «Форум женщин Урала» Золотницкая Л.В.

**Цель Фестиваля:** сплочение семьи, посредством коллективного семейного творчества

### **Задачи Фестиваля:**

- ❖ создание условий для творческой самореализации детей и их родителей;
- ❖ популяризация семейного творчества;
- ❖ обмен опытом и методикой использования в семейных досуговых формах различных видов и жанров любительского искусства;
- ❖ укрепление института семьи, создание положительного имиджа семьи, поддержка и пропаганда традиционных российских семейных ценностей;
- ❖ повышение уровня художественного мастерства и исполнительской культуры самодеятельного творчества;
- ❖ выявление и поддержка талантливых семей;
- ❖ укрепление роли и повышение статуса семьи в социально-культурном общественном пространстве;
- ❖ поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества, усиление его воспитательного значения;
- ❖ вовлечение семьи в активную общественную и культурную деятельность;

## **География соцпрактики:** Свердловская область

**Автор и руководитель фестиваля:** исполнительный директор Свердловской региональной общественной организации «Форум женщин Урала» Золотницкая Л.В.

**Цель Фестиваля:** сплочение семьи, посредством коллективного семейного творчества

### **Задачи Фестиваля:**

- ❖ создание условий для творческой самореализации детей и их родителей;
- ❖ популяризация семейного творчества;
- ❖ обмен опытом и методикой использования в семейных досуговых формах различных видов и жанров любительского искусства;
- ❖ укрепление института семьи, создание положительного имиджа семьи, поддержка и пропаганда традиционных российских семейных ценностей;
- ❖ повышение уровня художественного мастерства и исполнительской культуры самодеятельного творчества;
- ❖ выявление и поддержка талантливых семей;
- ❖ укрепление роли и повышение статуса семьи в социально-культурном общественном пространстве;
- ❖ поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества, усиление его воспитательного значения;
- ❖ вовлечение семьи в активную общественную и культурную деятельность;

- ❖ утверждение семейных ценностей и традиций, здорового образа жизни;
- ❖ создание благоприятных условий для развития семейного художественного творчества, стимулирование семейных творческих связей;
- ❖ сохранение и развитие преемственности семейнотворческих отношений;
- ❖ повышение роли семейного творчества в эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;
- ❖ поддержка самобытных семейных коллективов;
- ❖ популяризация достижений в области семейного творчества, развитие и распространение новых форм организации семейного досуга.

### **Целевые группы:** семьи с детьми

К участию в Фестивале приглашаются семейные творческие формирования, проживающие в Свердловской области на условиях самовыдвижения:

- ❖ семейные ансамбли и прочие семейно-творческие коллективы;
- ❖ семейно-родственные группы, в которых объединены несколько семей (многосемейные коллективы);
- ❖ семейно-родственные группы, состоящие из нескольких родственных поколений (семейные династии);
- ❖ семейно-творческие формирования, в которых не менее двух человек из числа участников находятся в семейно-родственных отношениях.

## **Нормативно-правовые документы для реализации практики:** Положение о фестивале

### **Описание практики по этапам реализации:**

Фестиваль проводится с 2011 года. С сентября по ноябрь проводится информирование семей региона о фестивале, сбор заявок, формирование конкурсной программы. Финальный этап фестиваля проводится в рамках ежегодной Международной специализированной выставки «Мать и дитя. Семья. Развитие. Здоровье» в ноябре и приурочен ко «Всемирному дню ребенка» (20 ноября) и «Дню матери России» (последнее воскресенье ноября).

Семейное творчество на Фестивале может быть представлено в следующих жанровых направлениях:

- ❖ ХОРЕОГРАФИЯ (бальный, народный или современный танец);
- ❖ ВОКАЛ (академический, эстрадный, народный (фольклорный) или авторская (бардовская) песня);
- ❖ ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА (эстрадная или классическая);
- ❖ ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (акробатика, фокусы, цирковое искусство и др.);
- ❖ ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (эстрадная миниатюра, пародия, театр моды, пантомима и др.);
- ❖ РАЗГОВОРНЫЙ ЖАНР (чтение стихотворений, прозы, сатиры и др.)

Каждый семейно-творческий коллектив вправе представить на Фестиваль один номер в любом из перечисленных жанровых направлений. Творческие номера, представленные на Фестиваль должны иметь созидательный, жизнеутверждающий характер, демонстрация негативного опыта не допускается. Учредителями Фестиваля и членами жюри могут быть учреждены дополнительные номинации. По решению жюри по результатам Фестиваля может быть присужден гран-при. Учредители Фестиваля и члены жюри специальными премиями вправе отметить и поощрить участников Фестиваля не ставших лауреатами и победителями, но представившими на Фестиваль номера, имеющие большой творческий потенциал или оригинальность. Конкурсную программу составляют от 10 до 20 номеров художественной самодеятельности. В зависимости от уровня подготовки участников Фестиваля, творческие номера могут быть разделены по номинациям «ПРОФИ» и «ДЕБЮТ». К проведению фестиваля привлекаются различные социальные партнеры региона (представители бизнеса, некоммерческих организаций и др.).

### **Качественные и количественные результаты:**

- ❖ ежегодно в фестивале принимают участие 100-150 чел., 20-30 семей,
- ❖ ежегодно на фестиваль представляется 10-20 номеров художественной самодеятельности,
- ❖ популяризация семейного творчества, □ пропаганда семейных ценностей,
- ❖ формирование навыка совместного детско-родительского творчества.

## **Методы контроля и оценки результатов реализации соцпрактики:**

Анализ качественных и количественных изменений. За 7 лет удалось сохранить фестиваль семейного творчества и найти поддержку со стороны бизнеса при формировании призового фонда фестиваля.

## **Необходимые ресурсы для реализации практики (кадры, финансовое обеспечение, программы, обучение (повышение квалификации):**

- ❖ Представитель бизнеса – ООО «СоюзПромЭкспо» предоставляет площадку для проведения фестиваля, обеспечивает призовой фонд.
- ❖ Представитель НКО – РОО «Форум женщин Урала» определяет концепцию фестиваля, осуществляет взаимодействие с целевыми группами, организует и проводит мероприятие.

## **Препятствия и риски при реализации практики:**

- ❖ Недостаточное финансирование социально-значимого мероприятия.
- ❖ Недостаточная активность и незаинтересованность в поддержке фестиваля от представителей власти.
- ❖ Отсутствие информационной поддержки от СМИ.

**Отзывы о практике, ссылки на видео:**  
<https://yadi.sk/d/4JexLLcmksRYL>

## **Возможность адаптации и тиражирования практики в другие регионы:**

Тиражирование опыта возможно и достаточно просто.